



Medienmitteilung
Winterthur, 22. Juni 2026

Das Casinotheater Winterthur geht in die Sommerpause – und startet musikalisch in den Herbst mit «Bye Bye Bar»

Nach der letzten Vorstellung verabschiedet sich das Casinotheater Winterthur ab Montag, 22. Juni in die Sommerpause. Doch hinter den Kulissen wird bereits intensiv gearbeitet: Die Vorbereitungen für die Herbstsaison laufen – und diese beginnt mit einem musikalischen Auftakt.

Ab dem 3. September 2026 steht [«Bye Bye Bar»](#) auf dem Spielplan – eine ebenso humorvolle wie vielschichtige Flughafenrevue der Shake Company, die 20 Jahre nach ihrer Premiere exklusiv für kurze Zeit ins Casinotheater Winterthur zurückkehrt.

Ein Gate voller Geschichten

«Bye Bye Bar» verwandelt eine nüchterne Flughafenhalle in eine Bühne der Emotionen. Statt Dialogen tragen bekannte Songs die Handlung: Hits aus Pop, Chanson und Klassik werden neu interpretiert und verweben sich zu einem musikalischen Kaleidoskop.

Im Zentrum steht das Warten – dieses flirrende Dazwischen am Gate, in dem Fremde zu Mitreisenden werden und unausgesprochene Gedanken eine Stimme erhalten. Sehnsucht, Ungeduld und Hoffnung verdichten sich in pointierten, oft überraschend berührenden Momenten. Die Inszenierung verbindet musikalische Satire mit leiser Melancholie und schafft einen Theaterabend, der gleichermassen unterhält und nachhallt.

MIT: Gigi Moto, Anikó Donáth, Adrian Stern, Eric Hättenschwiler, Angelo Canonico, Rolf Sommer und Anny Weiler

BAND: Hans Ueli Schlaepfer, Felix Kübler und Pascal Graf

REGIE: Dominik Flaschka

Eine Co-Produktion der Shake Company mit dem Casinotheater Winterthur

Akkreditierung zur Premiere

Sie können sich ab sofort für die Premiere am 3. September akkreditieren. Die Anzahl Plätze sind beschränkt. Es besteht zudem die Möglichkeit, die Vorpremiere am 1. & 2. September zu besuchen. Gerne vermitteln wir auch Interviewanfragen.

Medienkontakt: Sabine Schweizer, sabine.schweizer@casinotheater.ch

Bilder: Hochaufgelöstes Bildmaterial der Vorstellung findet sich [hier](#). Wir werden das Album laufend ergänzen.

Infos: Mehr zur Veranstaltung findet sich [hier](#).



Musikalischer Herbst im Casinotheater

Auch über den Saisonstart hinaus bleibt das Programm geprägt von musikalischen Formaten:

- [Patti Basler & Philippe Kuhn](#) (MI, 7. Oktober): Sprachwitz trifft auf Musik – ein pointierter Abend über Wettbewerb und gesellschaftlichen Dauervergleich.
- [A-Live](#) (MI, 14. Oktober): 25 Jahre Bühnenpräsenz im Best-of – neu arrangiert, energiegeladen und voller Lieblingsmomente.
- [Heidi Happy](#) (FR, 16. Oktober): Ein besonderes Jubiläumskonzert mit Gästen wie Büne Huber, Wallis Bird und weiteren.
- [Riklin & Schaub](#) (Premiere DO, 22. Oktober): Musik-Comedy mit multimedialer Erweiterung – absurd, berührend und visuell überraschend.
- [Marc Sway](#) (SA, 31. Oktober): Intimes Trio-Konzert zwischen Soul und Worldmusic – nahbar, rhythmisch und voller Charisma.

Mit diesem Schwerpunkt setzt das Casinotheater im Herbst bewusst auf musikalisch geprägte Bühnenformate, die Genregrenzen überschreiten und unterschiedliche Publikumsgruppen ansprechen.

Weitere Informationen und Bildmaterial stehen auf Anfrage zur Verfügung.

Kontakt:

Sabine Schweizer

E-Mail: sabine.schweizer@casinotheater.ch

Website: www.casinotheater.ch