



CASINOTHEATER
Bühne Restaurant Events

TON- UND VIDEOTECHNIK

PA

- 4x d&b C6 (602-LS) für Saal und Balkon
- 2x Subbass d&b E15
- 2x Kling&Freitag CA106 Center (Mono)
- 2x Kling&Freitag CA106 Delay (Stereo)
- 8x d&b E-Pac Amplifiers

Monitoring (6 Wege mit EQ)

- 6x d&b Max15
- 2x Kling&Freitag CA1201
- 2x Kling&Freitag CA106
- 2x Kling&Freitag CA1001
- 2x Fohhn XT33
- 6x d&b E-Pac Amps

FOH

- Yamaha CL3 Digital Mixer
- MacPro (2015) mit Dante Virtual Soundcard
- QLab V4

Wireless

- 8x Sennheiser EM2050 Empfänger
- 8x Sennheiser SK2000 Taschensender
- 4x Sennheiser SKM2000 Handsender

Mikrofone

- 8x DPA d:fine 4066
- 8x DPA d:fine 66
- 12x DPA d:vote (div. Clamps)
- 3x Shure Beta 98 AMP
- 2x Shure KSM 137
- 1x Shure Beta 91
- 1x Shure Beta 52A
- 4x Shure SM58
- 2x Shure Beta 58a
- 2x Shure SM57
- 2x Neumann KM185

Videotechnik

- Panasonic PT-DZ870 (8500 ANSI) mit div. Optiken
- Operafolien 7.4m x 6m für Auf- & Rückpro
- Motorleinwand 6m x 4.5m fix hinter Portal
- 2x Stumpfl Leinwand 3.2m x 2.45m, 4:3 Auf- und Rückprojektion
- Stumpfl Leinwand 3.65m x 2.1m, 16:9 Auf- und Rückprojektion
- IP Videonetzwerk im gesamten Haus via HDMI/DVI (1920x1080)

Bühne

- Yamaha Rio 3224-D via Dante
- Yamaha Rio 1608-D via Dante
- Kawai RX-2 Flügel
- Yamaha U1A Klavier

Ausstattung Theatersaal Casinotheater Winterthur, Stand Oktober 2018,
Änderungen und Abweichungen je nach Verfügbarkeit möglich.